

DANCE FIRST THINK LATER

13.10–15.11.2026

artasperto.ch

Exposition
→ Le Commun
Vernissage 13.10, 18h–21h30
Exposition du mardi au dimanche
de 13h à 18h et sur rendez-vous

danced stances et Juli Sando,
yet the easiest to overlook

Esther Ferrer, *Perfiles*
réalisé par Pascale Favre et des élèves de la classe
Passerelle Arts visuels du CFP Arts – Genève

marce norbert hörler et Kari Leigh Rosenfeld,
fitness! commodity! delight!

Nefeli Papadimouli, *Dream Coat (IV)*

Katja Schenker, *Volcano Street et Jubilee Street*

Partitions chorégraphiques
des performances de DFTL26

Ma 03-Me 11.11,
Aurélien Dougé, *Sans titre (Barre d'acier)*

LES ÉVÉNEMENTS CONTINUS

→ Villa Bernasconi,
Vernissage 14.10, 18h–21h

Exposition du mercredi
au dimanche de 14h à 18h

Alexandra Maurer,
Wasserfront

Vidéos sur les écrans MIRE
→ Gares du Léman Express

Cecilia Bengolea, *TRYPTIK*
Champel, 14-29.10

Aurélien Dougé, *Sans titre (Barre d'acier)*
Champel, 30.10-15.11

Gabriela Löffel, *Nous n'avons pas besoin
de nous connaître à l'avance*
Chêne-Bourg, 14.10-15.11

Angela Mesiti, *Sidereal*
Chêne-Bourg, 14.10-15.11

Katja Schenker, *Lady Thames*
Eaux-Vives, 14.10-15.11

LES PERFORMANCES

Mar 13.10

Trajal Harrell / Zürich Dance
Ensemble, *Judson Church
Is Ringing in Harlem (Made-
to-Measure) / Twenty Looks
or Paris Is Burning at The
Judson Church (M2M)*, 65'

→ Le Commun, entrée libre,
sur réservation, 19h30
(billetterie Pavillon ADC)

Mer 14.10

Trajal Harrell, entretien sur le rôle
de la musique dans sa pratique
chorégraphique, modération
Nicolas Donin et Olivier Kaeser

→ Le Commun,
entrée libre, 13h30

Trajal Harrell / Zürich Dance
Ensemble, *Judson Church
Is Ringing in Harlem (Made-
to-Measure) / Twenty Looks
or Paris Is Burning at The
Judson Church (M2M)*, 65'

→ Le Commun, entrée libre,
sur réservation, 20h30

Jeu 15.10

Ven 16.10

Anan Atoyama / Cie AtOU,
Atlas des Souffles, env. 90'

→ Le Commun,
entrée libre, 19h

Sam 17.10

MOPS_DanceSyndrome,
MuseOM#, 25'

→ Musée d'art et d'histoire,
entrée libre, sur réservation,
11h21, 12h21, 16h21, 17h21
(billetterie MAH)

Anan Atoyama / Cie AtOU,
Atlas des Souffles, env. 90'

→ Le Commun,
entrée libre, 19h

Dim 18.10

Mar 20.10

Mer 21.10

Eve Chariatte,
NIGHT WALK, env. 90'

→ Espace public PAV,
sur réservation, 21h
reservation@artasperto.ch

Jeu 22.10

Vanessa Riera,
DE(S)POSSESSION(S), 25'

→ Musée d'art et d'histoire,
sur réservation, 18h30 et 20h
(billetterie MAH)

Cindy Van Acker / Cie Greffe,
Les Impromptus, env. 40'

→ Musée d'art et d'histoire,
sur réservation, 19h
(billetterie MAH)

Ven 23.10

*Approches de la performance
et de la danse par la partition
et la documentation*,
symposium

→ Le Commun,
entrée libre 14h-19h

Geumhyung Jeong,
Toy Under Development, 60'

→ Le Commun,
entrée libre, 19h

Sam 24.10

*Approches de la performance
et de la danse par la partition
et la documentation*,
symposium

→ Le Commun,
entrée libre 10h-19h

Dim 25.10

Geumhyung Jeong,
Find Select Copy and Paste,
70'

→ Le Commun,
entrée libre, 16h

Mar 27.10	Mer 28.10	Jeu 29.10	Ven 30.10	Sam 31.10	Dim 01.11
Eve Chariatte, <i>NIGHT WALK</i> , env. 90' → Espace public PAV, sur réservation, 21h reservation@artasperto.ch	Eve Chariatte, <i>NIGHT WALK</i> , env. 90' → Espace public PAV, sur réservation, 21h reservation@artasperto.ch			danced stances – Aurélie Dupuis & Zoé Lefèvre + lisa laurent, Marie Popall, Tyra Wigg, <i>Spitting Image</i> , 90' → Le Commun, entrée libre, 16h	danced stances – Aurélie Dupuis & Zoé Lefèvre + lisa laurent, Marie Popall, Tyra Wigg, <i>Spitting Image</i> , 90' → Le Commun, entrée libre, 15h30 Nefeli Papadimouli, <i>Dream Coat (IV)</i> , 20' performance par des étudiant-es du Ballet Junior de Genève → Le Commun, entrée libre, 14h et 17h30
Mar 03.11	Mer 04.11	Jeu 05.11	Ven 06.11	Sam 07.11	Dim 08.11
			Soraya Leila Emery, <i>Coming Soon</i> , 60' → L'Abri, dans le cadre d'Emergentia, 19h, sur réservation, 12 CHF (billetterie Emergentia)	Aurélien Dougé, <i>Sans titre (Barre d'acier)</i> , 30' → Studios ADC à la Maison des arts du Grütli, entrée libre, 16h Olga de Soto, <i>Paper Lane</i> , env. 60' → Studios ADC à la Maison des arts du Grütli, entrée libre, 16h30 Soraya Leila Emery, <i>Coming Soon</i> , → L'Abri, dans le cadre d'Emergentia, 19h, sur réservation, 12 CHF (billetterie Emergentia)	Aurélien Dougé, <i>Sans titre (Barre d'acier)</i> , 30' → Studios ADC à la Maison des arts du Grütli, entrée libre, 16h Olga de Soto, <i>Paper Lane</i> , env. 60' → Studios ADC à la Maison des arts du Grütli, entrée libre, 16h30
Mar 10.11	Mer 11.11	Jeu 12.11	Ven 13.11	Sam 14.11	Dim 15.11
Olga de Soto, <i>Une introduction (revisitée)</i> , 75' → Concorde espace culture, 19h30, sur réservation, 10 CHF (billetterie Concorde)	Olga de Soto, <i>Une introduction (revisitée)</i> , 75' → Concorde espace culture, 19h30, sur réservation, 10 CHF (billetterie Concorde)		Lenio Kaklea, <i>An Alphabet for the Camera, vidéo</i> , 10', <i>Untitled (Figures)</i> , 40' → Le Commun, entrée libre, 19h		Lenio Kaklea, <i>An Alphabet for the Camera, vidéo</i> , 10', <i>Untitled (Figures)</i> , 40' → Le Commun, entrée libre, 16h