



## Symposium sur les arts sonores en Suisse dans le cadre de KorSonoR - 6-7 octobre 2023 - Programme

### Vendredi 6 octobre 2023

- 10h30 Accueil, Salle de conférences, Bâtiment d'art contemporain (BAC) - 10 rue des Vieux Grenadiers  
11h00 0 - Introduction - Olivier Kaeser - Arta Sperto/KorSonoR, Genève (FR)  
11h20 1 - Manon Pierrehumbert - Les Amplitudes, La Chaux-de-Fonds (FR)  
11h40 2 - Marie Jeanson, Denis Schuler - Archipel, Genève (FR)  
12h00 3 - Jean-Paul Felley - Biennale Son, Valais (FR)  
12h20 4 - Jonathan Friggeri - Belvédère sonore, Genève (FR - visio)  
12h40 Lunch 80', Le Commun, 10 rue des Vieux Grenadiers, Bâtiment J  
14h00 5 - Nicolas Field - Konnekt, Genève (FR)  
14h20 6 - Nicholas Schaerer - Klang Moor Schopfe, Gais (EN)  
14h40 7 - Denis Schuler, Petra Krausz - Ensemble Vide, Genève (FR)  
15h00 8 - Thomas Burkhalter - Norient, Berne/Berlin (EN)  
15h20 Pause 20'  
15h40 9 - Madeleine Leclair - Musée d'ethnographie, Ethnomusicologie et AIMP, Genève (FR)  
16h00 10 - Ramon de Marco - Swiss Association Acoustic Ecology + Idee und Klang, Bâle (EN)  
16h20 11 - Nathalie Rebholz - Joyfully Waiting, Genève (FR)  
16h40 12 - Ludwig Berger - Sonic Topologies, Zurich (EN - visio)  
17h00 Déplacement du BAC vers Flux Laboratory, 5 rue de la Muse  
17h30 *In Pulse, installation vivante d'Anne Rochat avec live de Serge Teuscher, Flux Laboratory*  
18h30 Apéro et dîner convivial dans l'exposition KorSonoR, Le Commun  
20h30 Déplacement du Commun vers la Cave12, 4 rue de la Prairie  
21h00 *Symposium Live Event à la Cave12 - Séance d'écoute commentée de vinyles d'artistes, proposée par activeRat, Berne/Genève, présentée par Laurent Schmid, accompagné de Zoé Aubry, Douna Lim & Théo Pessa, Nathalie Rebholz, Caroline Schatting Villeval / Asi Föcker + Raoul Doré, accel./cresc., performance proposée par Klang Moor Schopfe, Gais / Magda Drozd + Nicola Genovese, Viscera, concert proposé par Oto Sound Museum - Zaira Oram, Zurich / Passages de disques par Laurent Schmid*

### Samedi 7 octobre 2023

- 10h15 Accueil, Comédie de Genève, Esplanade Alice-Bailly 1  
10h30 *Retours Loge, installation sonore de Olga Kokcharova, en sa présence*  
11h30 Déplacement de la Comédie vers le BAC  
12h00 13 - Céline Carridroit, Marie Jeanson - Les yeux grand fermés, Genève (FR)  
12h20 14 - Jonas Kocher, Gaudenz Badrutt - Bruit, Bienne (FR)  
12h40 15 - Francesca Ceccherini, Eleonora Stassi - Zaira Oram, Oto Sound Museum, Zurich (EN)  
13h00 16 - Augustin Maurs - The Music Chamber, artgenève, Genève (FR)  
13h20 17 - Katharina Rosenberger - Sonic Matter, Zurich (EN)  
13h40 Lunch 60', Le Commun  
14h40 18 - Marion Innocenzi - Cave 12 Genève (FR)  
15h00 19 - Luc Meier, Vanessa Cimorelli - La Becque, La Tour-de-Peilz (FR)  
15h20 20 - Thibault Walter - LUFF + Rip on/off, Lausanne (FR)  
15h40 21 - Antoine Chessex - Multiple, Zurich (EN)  
16h00 Pause 20'  
16h20 Discussion collective  
17h40 Fin du symposium, sortie de la Salle de conférences (BAC)  
18h00 Apéro dans l'exposition KorSonoR, Le Commun  
19h00 *In Pulse, installation vivante d'Anne Rochat avec live de Laurent Bruttin, Flux Laboratory*

Contacts: media@artasperto.ch, production@artasperto.ch, +41 78 234 66 18

ARTA  
SPERTO  
SPERTO  
ARTA